



MUNICÍPIO DE PRESIDENTE LUCENA

Estado do Rio Grande do Sul

ANEXO V

1. DADOS DO PROJETO

Nome do projeto: **Um caminho, Um arroio, Uma estrada. Uma cidade.**

Nome do agente cultural proponente:

Razão Social MOACIR AMARO JOHANN

Nome fantasia MOACIR JOHANN PHOTO E STUDIO

CNPJ 18978256/0001-33

Endereço da sede: RUA 21, NUMERO 75

Cidade: SÃO JOSE DO HORTENCIO

Estado: RIO GRANDE DO SUL

Nº do Termo de Execução Cultural

Vigência do projeto: 12 meses

Valor repassado para o projeto: R\$ 26.243,47

Data de entrega deste relatório: 22 de julho 2025

2. RESULTADOS DO PROJETO

2.1. Resumo:

O trabalho cumpriu os propósitos iniciais do projeto, um documentário de média metragem, 36 minutos, onde dividido em duas partes distintas a primeira narrando o surgimento da localidade Arroio Veado futura Presidente Lucena com um posicionamento histórico, no formato contado. Na segunda parte, o protagonista Sr. Nilo Hansen e outros, narram os motivos para a emancipação e como ocorreu. Ambos de forma compacta e objetivas no formato entrevista.

Gerando uma obra de curiosidade, preservação e ilustração da história recente de Presidente Lucena de apoio cultural aos jovens do local e

consulta a quem se interessar pela história da imigração alemã no sul do Brasil e a formação de um município a partir das áreas de colonização.

Outro objetivo pleno alçando foi a preservação de imagem e voz do principal protagonista da emancipação, que já se encontra em idade avançada e algumas limitações pelo fator, previamente coletada, rica e abrangente para a elaboração do documentário, que poderá ser explorado futuramente por quem se interessar.

No decorrer do desenvolvimento do trabalho foi descoberto (durante a fase de pesquisa) uma clipagem completa das notícias sobre a emancipação de alto valor histórico que está sendo digitalizada (não faz parte do objeto deste trabalho) mas ficará como contrapartida, ressaltando que tal material é pertencente a família Hansen e cabe a eles os direitos de liberação e divulgação deste material.

2.2. As ações planejadas para o projeto foram realizadas?

- Sim, todas as ações foram feitas conforme o planejado.
- Sim, todas as ações foram feitas, mas com adaptações e/ou alterações.
- Uma parte das ações planejadas não foi feita.
- As ações não foram feitas conforme o planejado.

2.3. Ações desenvolvidas

Cronograma de Execução



ATIVIDADE GERAL	ETAPA DESCRIÇÃO	INÍCIO	FIM
PESQUISA E ROTEIRO	Apurar dados, informações entrevistas para fundamentar o roteiro	22/01/2024	10/03/2024
PRÉ PRODUÇÃO	Pesquisar locações, marcar gravações, agendar entrevistas, buscar autorizações de gravação, organizar logística e alimentação. <i>(interrompida pelas cheias no RS)</i>	10/02/2024	10/08/2024
CAPTAÇÃO	Gravação das imagens pertinentes ao roteiro. <i>(interrompida pelas cheias no RS e doença do produtor executivo)</i>	20/03/2024	02/03/2025
EDIÇÃO	Montagem do filme	08/04/2025	30/06/2025
PÓS PRODUÇÃO	Colorimetria, geração de fx (efeitos visuais), Revisão.	03/2025	06/2025
PRÉ ESTREIA	Apresentação ao público do município em sessão especial presencial	24/06/2025	24/06/25
LANÇAMENTO YOUTUBE	Publicação em meio aberto	21/07/2025	Não perene

2.4. Cumprimento das Metas

Metas integralmente cumpridas:

- Todas listadas no quadro 2.3

Metas parcialmente cumpridas (SE HOUVER):

- Legendas oficiais - Portugues/Brasil em andamento, porém disponibilizada de forma automática em portugues na plataforma de exibição.

3. PRODUTOS GERADOS

3.1. A execução do projeto gerou algum produto?

Exemplos: vídeos, produção musical, produção gráfica etc.

Sim

Não

3.1.1. Quais produtos culturais foram gerados?

Você pode marcar mais de uma opção. Informe também as quantidades.

Publicação

Livro

Catálogo

Live (transmissão on-line)

Vídeo

Documentário

Filme

Relatório de pesquisa

Produção musical

Jogo

Artesanato

Obras

Espetáculo

Show musical

Site

Música

Outros: _____

3.1.2. Como os produtos desenvolvidos ficaram disponíveis para o público após o fim do projeto?

Video no YOU Tube e canais municipais

3.2. Quais foram os resultados gerados pelo projeto?

Preservar em imagem e som a história do município.
Ser uma ferramenta de apoio à educação no município na área pertinente.



Promover a cidade no país e fora participando de mostras de cinema e meios digitais.

Promover através audiovisual a integração da sociedade valorizando a cultura local.

3.2.1 Pensando nos resultados finais gerados pelo projeto, você considera que ele ...

(Você pode marcar mais de uma opção).

- (x) Desenvolveu processos de criação, de investigação ou de pesquisa.
- () Desenvolveu estudos, pesquisas e análises sobre o contexto de atuação.
- () Colaborou para manter as atividades culturais do coletivo.
- (x) Fortaleceu a identidade cultural do coletivo.
- () Promoveu as práticas culturais do coletivo no espaço em que foi desenvolvido.
- () Promoveu a formação em linguagens, técnicas e práticas artísticas e culturais.
- (x) Ofereceu programações artísticas e culturais para a comunidade do entorno.
- (x) Atuou na preservação, na proteção e na salvaguarda de bens e manifestações culturais.

4. PÚBLICO ALCANÇADO

Comunidade Local a disposição para 5 mil pessoas diretamente via canais sociais, Pré lançamento aberto ao público com convite público realizado em junho de 2025 em sessão privada na Câmara de vereadores do município.

5. EQUIPE DO PROJETO

5.1 Quantas pessoas fizeram parte da equipe do projeto?

7 profissionais da área de vídeo produções com especialização nas diversas áreas.

5.2 Houve mudanças na equipe ao longo da execução do projeto?

() Sim (x) Não



Informe se entraram ou saíram pessoas na equipe durante a execução do projeto.

5.3 Informe os profissionais que participaram da execução do projeto:

Equipe

MOACIR JOHANN

Produtor / Fotógrafo de Stihl

CPF 724734870-49

Branco

Não indigina

Não deficiente

MARCO AURÉLIO GUERRA MELLO

Produtor executivo / Roteirista / Diretor / Câmera / Editor

cpf 358201790-72

Branco

Não indigina

Não deficiente

CARLOS FELDENS

Diretor de fotografia / Consultor

CPF 032684040-06

Branco

Não indigina

Não deficiente

Jonas Daniel Vieira Flores

Camera / Editor / FX

Cpf: 012.242.670-36

Negro

Não indigina

Não deficiente

6. LOCAIS DE REALIZAÇÃO

6.1 De que modo o público acessou a ação ou o produto cultural do projeto?

() 1. Presencial.

(x) 2. Virtual.



() 3. Híbrido (presencial e virtual).

Caso você tenha marcado os itens 2 ou 3 (virtual e híbrido):

6.2 Quais plataformas virtuais foram usadas?

(x) Youtube

() Instagram / IGTV

() Facebook

() TikTok

() Google Meet, Zoom etc.

() Outros: _____

6.3 Informe aqui os links dessas plataformas:

DOC Um caminho, Um arroio, Uma estrada, Um município PL RS

<https://youtu.be/43IK8aX8QLE>

6.7 Em que área do município o projeto foi realizado?

Você pode marcar mais de uma opção.

(x) Zona urbana central.

() Zona urbana periférica.

() Zona rural.

() Área de vulnerabilidade social.

() Unidades habitacionais.

() Territórios indígenas (demarcados ou em processo de demarcação).

() Comunidades quilombolas (terra titulada, em processo de titulação, com registro na Fundação Palmares).

() Áreas atingidas por barragem.

() Território de povos e comunidades tradicionais (ribeirinhos, louceiros, cipozeiro, pequizeiros, vazanteiros, povos do mar etc.).



(x)Outros: _ Abrangência Nacional, contexto histórico Nacional

6.8 Onde o projeto foi realizado?

Você pode marcar mais de uma opção.

(x)Equipamento cultural público municipal.

()Equipamento cultural público estadual.

()Espaço cultural independente.

()Escola.

()Praça.

()Rua.

()Parque.

()Outros

No item 6.4 caso você tenha marcado o item 2 (itinerante):

6.9 Em quais municípios o projeto aconteceu?

Presidente Lucena e arredores

6.10 Em quais áreas o projeto foi realizado?

Generalizado por se tratar de pesquisa e vídeo

Você pode marcar mais de uma opção.

(x)Zona urbana central.

(x)Zona urbana periférica.

(x)Zona rural.

()Área de vulnerabilidade social.

()Unidades habitacionais.

()Territórios indígenas (demarcados ou em processo de demarcação).

()Comunidades quilombolas (terra titulada, em processo de titulação, com registro na Fundação Palmares).

()Áreas atingidas por barragem

() Território de povos e comunidades tradicionais (ribeirinhos, louceiros, cipozeiro, pequizeiros, vazanteiros, povos do mar etc.).

() Outros: _____

7. DIVULGAÇÃO DO PROJETO

Instagram

8. CONTRAPARTIDA

Arquivamento de imagem e voz do principal protagonista da emancipação de Presidente Lucena.

Clipagem eletrônica (digitalização) das notícias impressas nos veículos de comunicação das localidades e do estado.

9. TÓPICOS ADICIONAIS

A realização do projeto não foi executada na previsão do projeto, em função das cheias que atingiram o estado em abril de 2024 com reflexos até junho de 24.

Nova interrupção por questões de saúde do principal produtor executivo entre agosto e outubro de 2024.

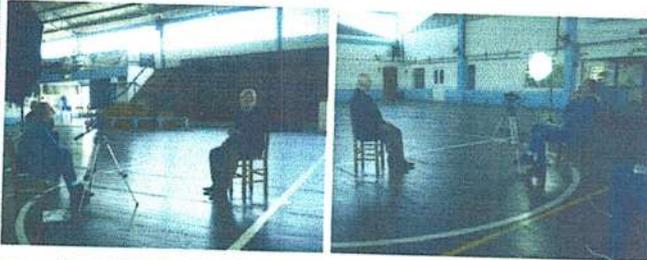
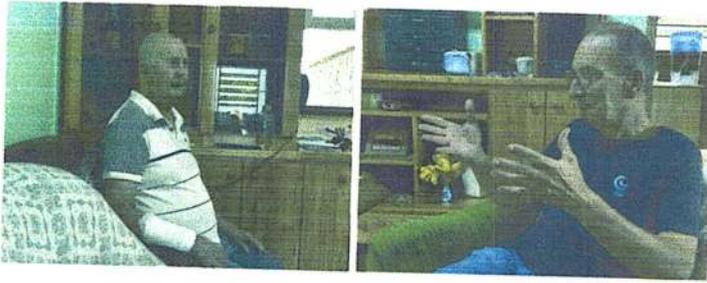
Sendo retomada as gravações em Novembro de 2024 até março de 2025.

10. ANEXOS

Alguns registros de pesquisa, prospecção de locação, gravações e pré lançamento.



[Handwritten signature]



Presidente Lucena, 22 de julho de 2025.


MOACIR JOHANN



MOACIR JOHANN
@moacirjohann
(51) 9 9314-0776

RECIBO

Nº

Valor R\$

1.643,47

Eu, Jonas Daniel Vieira Flores

inscrito(a) no CPF 012.242.670-36 recebi de Moacir Johann Photo Studio inscrito(a) no CNPJ sob o nº 18978256/0001-33

a importância de R\$1.643,47 (um mil seissentos e quarenta e tres reais e quarenta e sete centavos)

referente ao pagamento de serviços de mão de obra relativos a Referente a Produção do Documentário Um Caminho, Um Arroio, Uma Estada, Uma cidade conforme Edital Lei Paulo Gustavo, Edital Presidente Lucena Execução Cultural 01/2024

São José do Hortêncio, 23 de MAIO de 2025.

Assinatura



MOACIR JOHANN
@moacirjohann
(51) 9 9314-0776

RECIBO

Nº

01

Valor R\$

1.400,00

Eu, Moacir Amaro Johann

inscrito(a) no CPF sob o nº 72473487049 e no RG nº _____ recebi de Moacir Johann Photo Studio

inscrito(a) no CNPJ sob o nº 18978256/0001-33 e no RG nº _____

a importância de R\$1.400,00 (um mil e quatrocentos reais)

referente ao pagamento de serviços de fotografia documental e acompanhamento da Produção do Documentário Um Caminho, Um Arroio, Uma Estada, Uma cidade conforme Edital Lei Paulo Gustavo, Edital Presidente Lucena Execução Cultural 01/2024

São José do Hortêncio, 10 de FEV de 24.

Assinatura



MOACIR JOHANN
@moacirjohann
(51) 9 9314-0776

RECIBO

Nº

02

Valor R\$

1.400,00

Eu, Moacir Amaro Johann

inscrito(a) no CPF sob o nº 72473487049 e no RG nº _____ recebi de Moacir Johann Photo Studio

inscrito(a) no CNPJ sob o nº 18978256/0001-33 e no RG nº _____

a importância de R\$1.400,00 (um mil e quatrocentos reais)

referente ao pagamento de serviços de fotografia documental e acompanhamento da Produção do Documentário Um Caminho, Um Arroio, Uma Estada, Uma cidade conforme Edital Lei Paulo Gustavo, Edital Presidente Lucena Execução Cultural 01/2024

São José do Hortêncio, 10 de MAIO de 2024.

Assinatura



(51) 9 9314-0776

RECIBO

Nº 03

Valor R\$

1.400,00

Eu, Moacir Amaro Johann

inscrito(a) no CPF sob o nº 72473487049 e no RG nº _____ recebi de

Moacir Johann Photo Studio

inscrito(a) no CNPJ sob o nº 18978256/0001-33 e no RG nº _____

a importância de R\$1.400,00(um mil e quatrocentos reais)

referente ao pagamento de serviços de fotografia documental e acompanhamento da
Produção do Documentário Um Caminho, Um Arroio, Uma Estada, Uma cidade conforme
Edital Lei Paulo Gustavo, Edital Presidente Lucena Execução Cultural 01/2024

São José do Hortêncio, 10 de Abril de 2024.

Assinatura



(51) 9 9314-0776

RECIBO

Nº 04

Valor R\$

1.400,00

Eu, Moacir Amaro Johann

inscrito(a) no CPF sob o nº 72473487049 e no RG nº _____ recebi de

Moacir Johann Photo Studio

inscrito(a) no CNPJ sob o nº 18978256/0001-33 e no RG nº _____

a importância de R\$1.400,00(um mil e quatrocentos reais)

referente ao pagamento de serviços de fotografia documental e acompanhamento da
Produção do Documentário Um Caminho, Um Arroio, Uma Estada, Uma cidade conforme
Edital Lei Paulo Gustavo, Edital Presidente Lucena Execução Cultural 01/2024

São José do Hortêncio, 10 de Maio de 2024.

Assinatura



(51) 9 9314-0776

RECIBO

Nº 05

Valor R\$

1.400,00

Eu, Moacir Amaro Johann

inscrito(a) no CPF sob o nº 72473487049 e no RG nº _____ recebi de

Moacir Johann Photo Studio

inscrito(a) no CNPJ sob o nº 18978256/0001-33 e no RG nº _____

a importância de R\$1.400,00(um mil e quatrocentos reais)

referente ao pagamento de serviços de fotografia documental e acompanhamento da
Produção do Documentário Um Caminho, Um Arroio, Uma Estada, Uma cidade conforme
Edital Lei Paulo Gustavo, Edital Presidente Lucena Execução Cultural 01/2024

São José do Hortêncio, 10 de Mai de 2024.

Assinatura



Moacir Johann
Foto Studio
(51) 9 9314-0776

RECIBO

Nº 06

Valor R\$ 1.400,00

Eu, Moacir Amaro Johann

inscrito(a) no CPF sob o nº 72473487049 e no RG nº _____ recebi de Moacir Johann Photo Studio

inscrito(a) no CNPJ sob o nº 18978256/0001-33 e no RG nº _____

a importância de R\$1.400,00(um mil e quatrocentos reais)

referente ao pagamento de serviços de fotografia documental e acompanhamento da Produção do Documentário Um Caminho, Um Arroio, Uma Estada, Uma cidade conforme Edital Lei Paulo Gustavo, Edital Presidente Lucena Execução Cultural 01/2024

São José do Hortêncio, 10 de dez de 2024.

Assinatura



Moacir Johann
Foto Studio
(51) 9 9314-0776

RECIBO

Nº 04

Valor R\$ 1.400,00

Eu, Marco Aurélio Guerra Melo

inscrito(a) no CPF sob o nº 358201790-72 e no RG nº _____ recebi de Moacir Johann Photo Studio

inscrito(a) no CNPJ sob o nº 18978256/0001-33 e no RG nº _____

a importância de R\$1.400,00(um mil e quatrocentos reais)

referente ao pagamento de serviços de mão de obra relativos a Referente a Produção do Documentário Um Caminho, Um Arroio, Uma Estada, Uma cidade conforme Edital Lei Paulo Gustavo, Edital Presidente Lucena Execução Cultural 01/2024

São José do Hortêncio, 10 de nov de 2024.

Assinatura



Moacir Johann
Foto Studio
(51) 9 9314-0776

RECIBO

Nº 02

Valor R\$ 1.400,00

Eu, Marco Aurélio Guerra Melo

inscrito(a) no CPF sob o nº 358201790-72 e no RG nº _____ recebi de Moacir Johann Photo Studio

inscrito(a) no CNPJ sob o nº 18978256/0001-33 e no RG nº _____

a importância de R\$1.400,00(um mil e quatrocentos reais)

referente ao pagamento de serviços de mão de obra relativos a Referente a Produção do Documentário Um Caminho, Um Arroio, Uma Estada, Uma cidade conforme Edital Lei Paulo Gustavo, Edital Presidente Lucena Execução Cultural 01/2024

São José do Hortêncio, 10 de nov de 2024.

Assinatura



MOACIR JOHANN
(51) 9 9314-0776

RECIBO

Nº 13

Valor R\$

1.400,00

Eu, Marco Aurélio Guerra Melo

inscrito(a) no CPF sob o nº 358201790-72 e no RG nº _____ recebi de
Moacir Johann Photo Studio

inscrito(a) no CNPJ sob o nº 18978256/0001-33 e no RG nº _____

a importância de R\$1.400,00(um mil e quatrocentos reais)

referente ao pagamento de serviços de mão de obra relativos a Referente a Produção do
Documentário Um Caminho, Um Arroio, Uma Estada, Uma cidade conforme Edital Lei Paulo
Gustavo, Edital Presidente Lucena Execução Cultural 01/2024

São José do Hortêncio, 10 de Maio de 2024.

Assinatura _____



MOACIR JOHANN
(51) 9 9314-0776

RECIBO

Nº 04

Valor R\$

1.400,00

Eu, Marco Aurélio Guerra Melo

inscrito(a) no CPF sob o nº 358201790-72 e no RG nº _____ recebi de
Moacir Johann Photo Studio

inscrito(a) no CNPJ sob o nº 18978256/0001-33 e no RG nº _____

a importância de R\$1.400,00(um mil e quatrocentos reais)

referente ao pagamento de serviços de mão de obra relativos a Referente a Produção do
Documentário Um Caminho, Um Arroio, Uma Estada, Uma cidade conforme Edital Lei Paulo
Gustavo, Edital Presidente Lucena Execução Cultural 01/2024

São José do Hortêncio, 10 de 06 de 2024.

Assinatura _____



MOACIR JOHANN
(51) 9 9314-0776

RECIBO

Nº 05

Valor R\$

1.400,00

Eu, Marco Aurélio Guerra Melo

inscrito(a) no CPF sob o nº 358201790-72 e no RG nº _____ recebi de
Moacir Johann Photo Studio

inscrito(a) no CNPJ sob o nº 18978256/0001-33 e no RG nº _____

a importância de R\$1.400,00(um mil e quatrocentos reais)

referente ao pagamento de serviços de mão de obra relativos a Referente a Produção do
Documentário Um Caminho, Um Arroio, Uma Estada, Uma cidade conforme Edital Lei Paulo
Gustavo, Edital Presidente Lucena Execução Cultural 01/2024

São José do Hortêncio, 10 de 08 de 2024.

Assinatura _____



(51) 9 9314-0776

RECIBO

Nº 06

Valor R\$ 1.400,00

Eu, Marco Aurélio Guerra Melo

inscrito(a) no CPF sob o nº 358201790-72 e no RG nº _____ recebi de Moacir Johann Photo Studio

inscrito(a) no CNPJ sob o nº 18978256/0001-33 e no RG nº _____

a importância de R\$1.400,00(um mil e quatrocentos reais)

referente ao pagamento de serviços de mão de obra relativos a Referente a Produção do Documentário Um Caminho, Um Arroio, Uma Estada, Uma cidade conforme Edital Lei Paulo Gustavo, Edital Presidente Lucena Execução Cultural 01/2024

São José do Hortêncio, 10 de 12 de 2024

Assinatura _____



(51) 9 9314-0776

RECIBO

Nº 07

Valor R\$ 1.400,00

Eu, Marco Aurélio Guerra Melo

inscrito(a) no CPF sob o nº 358201790-72 e no RG nº _____ recebi de Moacir Johann Photo Studio

inscrito(a) no CNPJ sob o nº 18978256/0001-33 e no RG nº _____

a importância de R\$1.400,00(um mil e quatrocentos reais)

referente ao pagamento de serviços de mão de obra relativos a Referente a Produção do Documentário Um Caminho, Um Arroio, Uma Estada, Uma cidade conforme Edital Lei Paulo Gustavo, Edital Presidente Lucena Execução Cultural 01/2024

São José do Hortêncio, 10 de Feb de 2024

Assinatura _____



(51) 9 9314-0776

RECIBO

Nº 08

Valor R\$ 1.400,00

Eu, Marco Aurélio Guerra Melo

inscrito(a) no CPF sob o nº 358201790-72 e no RG nº _____ recebi de Moacir Johann Photo Studio

inscrito(a) no CNPJ sob o nº 18978256/0001-33 e no RG nº _____

a importância de R\$1.400,00(um mil e quatrocentos reais)

referente ao pagamento de serviços de mão de obra relativos a Referente a Produção do Documentário Um Caminho, Um Arroio, Uma Estada, Uma cidade conforme Edital Lei Paulo Gustavo, Edital Presidente Lucena Execução Cultural 01/2024

São José do Hortêncio, 10 de março de 2024

Assinatura _____



A autenticidade desta NFS-e pode ser verificada pela leitura deste código QR ou pela consulta da chave de acesso no portal nacional da NFS-e

Chave de Acesso da NFS-e
314902222986214500018300000000000924031522866592

Número da NFS-e	Competência da NFS-e 28/03/2024	Data e Hora da emissão da NFS-e 28/03/2024 15:57:51
Número da DPS	Série da DPS 900	Data e Hora da emissão da DPS 28/03/2024 15:57:51

MITENTE DA NFS-e restador do Serviço	CNPJ / CPF / NIF 29.862.145/0001-83	Inscrição Municipal -	Telefone (51) 3086-3781
Nome Empresarial DRIANO IGNACIO FAGUNDES 51658992091		E-mail PERFILVIDEO@HOTMAIL.COM	
Endereço ARCONI, 620		Município Porto Alegre - RS	CEP 91530-160
Regime Nacional na Data de Competência Estabelecimento - Microempreendedor Individual (MEI)		Regime de Apuração Tributária pelo SN -	

ADADOR DO SERVIÇO	CNPJ / CPF / NIF 18.978.256/0001-33	Inscrição Municipal -	Telefone -
Nome Empresarial 18.978.256 MOACIR AMARO JOHANN		E-mail -	
Endereço 18.978.256, LOJA		Município São José do Hortêncio - RS	CEP 95755-000

INTERMEDIÁRIO DO SERVIÇO NÃO IDENTIFICADO NA NFS-e

SERVIÇO PRESTADO	Código de Tributação Municipal -	Local da Prestação Rio Grande - RS	País da Prestação -
Código de Tributação Nacional 11.03.01 - Fotografia e cinematografia, inclusive revelação, e serviços...			
Descrição do Serviço Serviço de 5 turnos de auxiliar de camera e montagem de lente Sony 1.8 35mm por 30 dias. Contato: af5filmes@hotmail.com			

TRIBUTAÇÃO MUNICIPAL	País Resultado da Prestação do Serviço -	Município de Incidência do ISSQN Porto Alegre - RS	Regime Especial de Tributação Nenhum
Exatidão da Tributação -	Suspensão da Exigibilidade do ISSQN Não	Número Processo Suspensão -	Benefício Municipal -
Valor do Serviço 2.500,00	Desconto Incondicionado -	Total Deduções/Reduções -	Cálculo do BM -
ISSQN	Alíquota Aplicada -	Retenção do ISSQN Não Retido	ISSQN Apurado -

TRIBUTAÇÃO FEDERAL	CP -	CSLL -	
	COFINS -	Retenção do PIS/COFINS -	TOTAL TRIBUTAÇÃO FEDERAL -

LOR TOTAL DA NFS-E	Desconto Condicionado R\$	Desconto Incondicionado R\$	ISSQN Retido -
Valor do Serviço 2.500,00	PIS/COFINS Retidos -		Valor Líquido da NFS-e R\$ 2.500,00

TAIS APROXIMADOS DOS TRIBUTOS	Federais -	Estaduais -	Municipais -
--------------------------------------	---------------	----------------	-----------------

INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES

Referente a assinatura Carlos Fideles

*Locação e auxiliar com
proteção para outubro/novembro.*

CF

RF



Chave de Acesso da NFS-e
4318705223353755400018100000000003725075371182170



A autenticidade desta NFS-e pode ser verificada pela leitura deste código QR ou pela consulta da chave de acesso no portal nacional da NFS-e

Número da NFS-e 37	Competência da NFS-e 17/07/2025	Data e Hora da emissão da NFS-e 17/07/2025 16:10:08
Número da DPS 11	Série da DPS 900	Data e Hora da emissão da DPS 17/07/2025 16:10:08

EMITENTE DA NFS-e	CNPJ / CPF / NIF	Inscrição Municipal	Telefone
Prestador do Serviço	33.537.554/0001-81	-	(51) 8309-2108
Nome / Nome Empresarial	E-mail	Município	
CARLOS EDUARDO VEECK FELDENS	PRODUTORAEFE@GMAIL.COM	São Leopoldo - RS	
Endereço	Regime de Apuração Tributária pelo SN	CEP	
ORLEANS, 322, CAMPESTRE	-	93046-810	
Simples Nacional na Data de Competência	Optante - Microempreendedor Individual (MEI)		
-	-		

COMADOR DO SERVIÇO	CNPJ / CPF / NIF	Inscrição Municipal	Telefone
8.978.256 MOACIR AMARO JOHANN	18.978.256/0001-33	-	-
Nome / Nome Empresarial	E-mail	Município	
-	-	São José do Hortêncio - RS	
Endereço	CEP		
1, 75, LOJA, CENTRO	95755-000		

INTERMEDIÁRIO DO SERVIÇO NÃO IDENTIFICADO NA NFS-e

SERVIÇO PRESTADO	Código de Tributação Nacional	Código de Tributação Municipal	Local da Prestação	País da Prestação
	3.03.01 - Fotografia e cinematografia, inclusive revelação, e plâncias...	-	Presidente Lucena - RS	-
Descrição do Serviço	Assessoria e supervisão de serviço de produção Audio Visual no formato documentário de média metragem intitulado - Um Caminho, Um arroio, Uma estrada, Uma Cidade -, prestado para serviço específico entre Novembro de 2024 e fevereiro de 2025			

TRIBUTAÇÃO MUNICIPAL	País Resultado da Prestação do Serviço	Município de Incidência do ISSQN	Regime Especial de Tributação
Exatidão da Prestação Tributável	-	São Leopoldo - RS	Nenhum
Exatidão de Imunidade	Suspensão da Exigibilidade do ISSQN	Número Processo Suspensão	Benefício Municipal
-	Não	-	-
Valor do Serviço	Desconto Incondicionado	Total Deduções/Reduções	Cálculo do BM
R\$ 2.500,00	-	-	-
Valor do ISSQN	Alíquota Aplicada	Retenção do ISSQN	ISSQN Apurado
-	-	Não Retido	-

TRIBUTAÇÃO FEDERAL	CP	CSLL	
-	-	-	
Valor	COFINS	Retenção do PIS/COFINS	TOTAL TRIBUTAÇÃO FEDERAL
-	-	-	-

VALOR TOTAL DA NFS-E	Desconto Condicionado	Desconto Incondicionado	ISSQN Retido
R\$ 2.500,00	R\$ -	R\$ -	-
Valor de PIS, CP, CSLL - Retidos	PIS/COFINS Retidos	Valor Líquido da NFS-e	
R\$ 0,00	-	R\$ 2.500,00	

VALORES APROXIMADOS DOS TRIBUTOS	Federais	Estaduais	Municipais
-	-	-	-

INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES

Cartões - Assessoria e Pós

[Handwritten signature]